

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области хореографического искусства  
«Хореографическое творчество»

Утверждаю  
Руководитель МБУДО «Мценская ДШИ»  
Моськина Н.Л. \_\_\_\_\_  
"30"августа 2017 г.  
МП

Срок обучения – 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                      |                   | Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup> |                        |         | Распределение по годам обучения      |          |           |           |           |           |           |           |           |
|--|--|-------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------|-------------------|--|------------------------|---------|--------------------------------------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|  |  |                               |                        | Трудоемкость в часах         | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия                                 | Индивидуальные занятия | Зачеты  | Контрольные уроки                    | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс |
| 1  | 2  | 3                             | 4                      | 5                            | 6                    | 7                 | 8  | 9                      | 10      | 11                                   | 12       | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        | 18        |           |
|  | <b>Структура и объем ОП</b>  | <b>3093-3819<sup>1)</sup></b> | <b>328-559</b>         | <b>2765-3260</b>             |                      |                   |  |                        |         | Количество недель аудиторных занятий |          |           |           |           |           |           |           |           |
|  | <b>Обязательная часть</b>  | <b>3093</b>                   | <b>328</b>             | <b>2765</b>                  |                      |                   |  |                        |         | 32                                   | 33       | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        |
| <b>ПО.01.</b>  | <b>Хореографическое исполнительство</b>                                | <b>2401</b>                   | <b>65</b>              | <b>2336</b>                  |                      |                   |  |                        |         | Недельная нагрузка в часах           |          |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01  | Танец  | 130                           |                        |                              | 130                  |                   |  | 2,4                    |         | 2                                    | 2        |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.02  | Ритмика  | 130                           |                        |                              | 130                  |                   |  | 2,4                    |         | 2                                    | 2        |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.03  | Гимнастика   | 130                           | 65                     |                              | 65                   |                   |  | 2,4                    |         | 1                                    | 1        |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.04  | Классический танец   | 1023                          |                        |                              | 1023                 |                   | 5...-15  |                        | 6...-14 |                                      |          | 6         | 5         | 5         | 5         | 5         | 5         | 5         |
| ПО.01.УП.05  | Народно-сценический танец  | 330                           |                        |                              | 330                  |                   | 7...-13  |                        | 15      |                                      |          |           | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         |

|   |  |             |            |  |             |     |           |               |          |                                 |           |           |           |           |           |           |           |
|---|--|-------------|------------|--|-------------|-----|-----------|---------------|----------|---------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| ПО.01.УП.06   | Подготовка концертных номеров                      | 658         |            |  | 658         |     |           | 2,4...<br>-14 |          | 2                               | 2         | 2         | 2         | 3         | 3         | 3         | 3         |
| <b>ПО.02.</b>   | <b>Теория и история искусств</b>                   | <b>526</b>  | <b>263</b> |  | <b>263</b>  |     |           |               |          |                                 |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.01   | Слушание музыки и музыкальная грамота              | 262         | 131        |  | 131         |     |           | 2,4,6         | 8        | 1                               | 1         | 1         | 1         |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.02   | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 132         | 66         |  | 66          |     | 10        |               | 12       |                                 |           |           |           | 1         | 1         |           |           |
| ПО.02.УП.03   | История хореографического искусства                | 132         | 66         |  | 66          |     | 14        |               |          |                                 |           |           |           |           |           | 1         | 1         |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>                               |  |             |            |  | <b>2599</b> |     |           |               |          | <b>8</b>                        | <b>8</b>  | <b>9</b>  | <b>10</b> | <b>11</b> | <b>11</b> | <b>11</b> | <b>11</b> |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>                             |  | <b>2927</b> | <b>328</b> |  | <b>2599</b> |     |           |               |          | <b>10</b>                       | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>11</b> | <b>12</b> | <b>12</b> | <b>12</b> | <b>12</b> |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b> |  |             |            |  |             |     | <b>12</b> | <b>16</b>     | <b>8</b> |                                 |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>В.00.</b>  | <b>Вариативная часть<sup>4)</sup></b>              | <b>726</b>  | <b>231</b> |  | <b>495</b>  |     |           |               |          |                                 |           |           |           |           |           |           |           |
| В.01.УП.01  | Эстрадный танец                                    | 264         |            |  | 264         |     | 15        |               |          |                                 |           |           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |
| В.02.УП.02  | Основы игры на музыкальном инструменте             | 462         | 231        |  |             | 231 | 16        |               |          |                                 |           |           | 2         | 2         | 2         | 1         | 1         |
| <b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                          |  |             |            |  | <b>3094</b> |     |           |               |          | <b>8</b>                        | <b>9</b>  | <b>10</b> | <b>13</b> | <b>14</b> | <b>14</b> | <b>13</b> | <b>13</b> |
| <b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>7)</sup></b>           |  | <b>3653</b> | <b>559</b> |  | <b>3094</b> |     |           |               |          | <b>10</b>                       | <b>12</b> | <b>12</b> | <b>15</b> | <b>16</b> | <b>16</b> | <b>15</b> | <b>15</b> |
| <b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>                       |  |             |            |  |             |     | <b>14</b> | <b>16</b>     | <b>8</b> |                                 |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>К.03.00.</b>   | <b>Консультации<sup>8)</sup></b>                   | <b>166</b>  | <b>-</b>   |  | <b>166</b>  |     |           |               |          | <b>Годовая нагрузка в часах</b> |           |           |           |           |           |           |           |
| К.03.01.  | Танец  |             |            |  | 4           |     |           |               |          | 2                               | 2         |           |           |           |           |           |           |
| К.03.02.  | Ритмика  |             |            |  | 4           |     |           |               |          | 2                               | 2         |           |           |           |           |           |           |
| К.03.03   | Гимнастика   |             |            |  | 4           |     |           |               |          | 2                               | 2         |           |           |           |           |           |           |
| К.03.04.  | Классический танец                                 |             |            |  | 48          |     |           |               |          |                                 |           | 8         | 8         | 8         | 8         | 8         | 8         |
| К.03.05.  | Народно-сценический танец                          |             |            |  | 30          |     |           |               |          |                                 |           |           | 6         | 6         | 6         | 6         | 6         |

|   |  |                                |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|--|--------------------------------|--|--|----|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| К.03.06.                                    | Подготовка концертных номеров                      |                                |  |  | 56 |  |  |   | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.07.                                    | Слушание музыки и музыкальная грамота              |                                |  |  | 8  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |   |   |   |   |   |
| К.03.08.                                    | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |                                |  |  | 4  |  |  |   |   |   |   | 2 | 2 |   |   |   |
| К.03.09.                                    | История хореографического искусства                |                                |  |  | 8  |  |  |   |   |   |   |   |   | 4 | 4 |   |
| <b>А.04.00.</b>                             | <b>Аттестация</b>                                  | <b>Годовой объем в неделях</b> |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ПА.04.01.                                   | Промежуточная (экзаменационная)                    | 7                              |  |  |    |  |  |   | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.04.02.                                   | Итоговая аттестация                                | 2                              |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   | 2 |
| ИА.04.02.01.                                | Классический танец                                 | 1                              |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ИА.04.02.02.                                | Народно-сценический танец                          | 0,5                            |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ИА.04.02.03.                                | История хореографического искусства                | 0,5                            |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Резерв учебного времени<sup>8)</sup></b> |  | <b>8</b>                       |  |  |    |  |  |   | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

### *Примечание к учебному плану*

1. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» проводятся отдельно с мальчиками и девочками.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек, мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» - от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» - от 3-х человек), индивидуальные занятия.
3. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объёма активного времени суток и планируется следующим образом:  
 «Гимнастика» - по 1 часу в неделю;  
 «Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю;  
 «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в неделю;  
 «История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю».

Бюджет времени в неделях.

| Классы | Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачётов и контрольных уроков | Промежуточная аттестация (экзаменационная) | Резерв учебного времени | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
|--------|--|--|-------------------------|---------------------|----------|-------|
| I      | 32   | 1  | 1                       |                     | 18       | 52    |
| II     | 33   | 1  | 1                       |                     | 17       | 52    |
| III    | 33   | 1  | 1                       |                     | 17       | 52    |
| IV     | 33   | 1  | 1                       |                     | 17       | 52    |
| V      | 33   | 1  | 1                       |                     | 17       | 52    |
| VI     | 33   | 1  | 1                       |                     | 17       | 52    |
| VII    | 33   | 1  | 1                       |                     | 17       | 52    |
| VIII   | 33   | -  | 1                       | 2                   | 4        | 40    |
| Итого: | 263  | 7  | 8                       | 2                   | 124      | 404   |