

Отделение народных инструментов открыто со дня основания школы в 1953 году.

Первыми педагогами народного отделения были Петрашов В. А., Красин К. С., Юдкин И. А., Верижников Н. Т., Мельников Ю. И.

В настоящее время на отделении работают преподаватели: Верижников С. Н. – заведующий отделением, Рябуха В. И., Анкудинов В. К., Юрченко С. В., Заприкута Н. В., Горохова Т. Ю., Евсеева А. В.

На народном отделении сохраняются и продолжают развиваться традиции русской музыкальной исполнительской школы на народных инструментах, заложенные старейшими педагогами отделения.

Главная задача для преподавателей народного отделения – это приобщение подрастающего поколения к традициям русской, народной музыкальной культуры, популяризации русских, народных инструментов. «Необыкновенные традиции, обычаи русского народа» - считают преподаватели народного отделения - «мы должны не только сохранить, но и передать подрастающему поколению».

С этой целью на народном отделении проводятся тематические концерты, где юные музыканты знакомятся и историей происхождения народных инструментов, и с истоками народной музыки, являясь непосредственными участниками творческого процесса, принимая участие в написании сценариев, подготовке материалов для концертов.

Атмосфера концертов всегда праздничная, учащиеся эмоционально и ярко исполняют произведения. Удаётся им в процессе продемонстрировать и хороший уровень подготовки, и сценическую выдержку, и артистизм.

На отделении народных инструментов обучается более 100 детей по двум программам: 5-летнего и 8-летнего обучения. Обучение осуществляется по специальностям: баян, аккордеон, домра, балалайка и гитара. На отделении работают творческие преподаватели, любящие свое дело.

Самые способные и целеустремлённые ученики выступают в конкурсах и фестивалях разного уровня, таких как: Всероссийский открытый конкурс им. В. Гридина (г. Курск), Международный конкурс по видеозаписям (г. Курск), Международный конкурс «Талант 2018», Международный конкурс «Ветер перемен», открытый областной конкурс «Орлик» (г. Орёл), областной конкурс ансамблей и оркестров (г. Орёл, 2018 год), Фестиваль им. Б. Трояновского (г. Москва). Участие в перечисленных фестивалях и конкурсах принимали учащиеся: Довбило И., Довбило П., Ларин М., Лаврухин А., Фалько А., Юрченко А., Ходжаева А., Панкратов М., Сычёва П., Шалимов И., Мешков А., Кармалин В., Куткова А., Мельникова Л., Токарев Н., Непорожний М., Савенкова А., Четвертухина Е., Брянкина А., Староватов Е., Епифанов В., Грачев Г., Ткаченко Д., Пышкин С., Бережной С., Созонов И., Молотовский И., Власов П.

Учащиеся отделения принимают активное участие в городских и школьных концертах на ведущих концертных площадках города.

Коллективное музицирование способствует творческому росту ребят, происходит накопление и обобщение исполнительского опыта, способствует расширению кругозора, развитию музыкального и эстетического вкуса. Занятия в ансамбле оказывают на ребят и воспитательное воздействие, повышая у них дисциплину, чувство ответственности, товарищества, развивая коммуникативные навыки общения.

Концертная и конкурсная жизнь отделения насыщена и разнообразна. Учащиеся выступают в школах, детских садах, городском парке культуры и отдыха, Дворце Культуры, Картинной галерее.

Высокий профессиональный уровень преподавателей и концертмейстеров отделения позволил им подготовить учеников, ставших лауреатами международных, всероссийских, региональных и областных конкурсов.

Педагогов отделения «Народные инструменты» отличает творческий подход к воспитанию юных музыкантов, самоотверженное отношение к своему педагогическому призванию.

Успешное обучение оказывает позитивное влияние на формирование не только исполнительских умений и навыков, но и лучших человеческих качеств. Обучение детей игре на народных инструментах способствует пониманию народных традиций и культуры своего народа, воспитывает уважение к культурам других стран и народов.