

Теоретическое отделение

Теоретическое отделение существует со дня основания школы. В настоящее время в нашей школе искусств работают четыре преподавателя музыкально-теоретических дисциплин: Зайцева Л.М., Кожина С.И., Бутенко И.А. и Озерова С.И. Они преподают сольфеджио (муз.грамота), муз.литературу (слушание музыки).

Школа искусств, как образовательное учреждение, призвано воплощать принципы именно разностороннего музыкального образования.

Цель предмета сольфеджио - развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки. Основная задача сольфеджио - организация музыкального слуха учащегося его развития, а так же обучение активному использованию слуха в творческой, исполнительской практике.

Программа по слушанию музыки, позднее муз.литературы направлена на воспитание музыкального вкуса, используя благотворное воздействие музыки во всем богатстве ее стилей, жанров, форм и выразительных средств.

Учащиеся восьмилетнего обучения изучают с первого по третий классы музыкальную грамоту, далее - сольфеджио. Слушание музыки так же с первого по третий классы, с четвертого класса - муз.литературу.

По пятилетнему обучению - учащиеся изучают сольфеджио и муз.литературу с первого класса.