

муниципальное бюджетное
учреждение
дополнительного образования
«МЦЕНСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА
ИСКУССТВ»

УТВЕРЖДАЮ. Директор ДШИ

(подпись) **Бондаренко Ю.И.**
(расшифровка подписи)

Приказ №21/1 от «28» февраля 2014г.

Программа развития

муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Мценская детская школа искусств»
на 2014-2018 г.г.

Согласовано с учредителем

г. Мценск
2013 г.

Паспорт программы:

1. Наименование программы:

«Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Мценская детская школа искусств» на 2014-2018 г.г.»

2. Назначение программы:

программа определяет приоритетные направления развития школы до 2019 года, управления инновационными процессами в художественно-эстетическом и предпрофессиональном образовании и ресурсное обеспечение развитие учреждения.

В программе изложен анализ состояния и проблем школы, особенности формирования контингента обучающихся. Определены цели, задачи, направления и сроки реализации.

3. Дата принятия решения о разработке программы: решение педагогического совета № 3 от 30 августа 2013 года

4. Дата утверждения программы: решение педагогического совета № 2 от 30 декабря 2013 года

5. Основные исполнители: педагогический коллектив, обучающиеся и родители обучающихся МБУДО «Мценская ДШИ».

6. Источники финансирования: бюджетные средства, внебюджетные средства (спонсорская помощь, целевые взносы, добровольные пожертвования).

7. Срок реализации Программы: 2014-2018 гг.

I. Информационная справка об образовательном учреждении.

- 1.1. Информационная карта муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Мценская детская школа искусств».
- 1.2. Структура образовательной среды.
- 1.3. Контингент обучающихся в МБУДО «Мценская ДШИ» в настоящий период.
- 1.4. Режим работы школы.
- 1.5. Кадровый состав.

II. Аналитическое и прогностическое обоснование Программы.

- 2.1. Образовательно-воспитательная деятельность.
- 2.2. Анализ программного и методического обеспечения образовательного процесса
- 2.3. Культурно-просветительная работа.
- 2.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

III. Концептуальный проект желаемого будущего состояния школы как системы.

- 3.1. Миссия, приоритетные направления, цели и задачи МБУДО «Мценская ДШИ» на 2014-2018 г.г.
- 3.2. Обоснование целесообразности программы и необходимости решения проблем программными методами.

IV. Основные направления и этапы осуществления инновационных процессов по реализации «Программы развития МБУДО «Мценская ДШИ» на 2014-2018 г.г.».

- 4.1. Основные направления развития образовательного процесса.
- 4.2. Кадровый состав и развитие материально-технической базы.
- 4.3. Меры по реализации «Программы развития МБУДО «Мценская ДШИ» на 2014-2018 г.г.»

Целью современного образования является подготовка разносторонне развитой личности гражданина, ориентированной в традициях отечественной и мировой культуры, в современной системе ценностей и потребностях современной жизни, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору, к началу трудовой деятельности и продолжению профессионального образования, к самообразованию и самосовершенствованию. Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, готовы к межкультурному взаимодействию, обладают чувством ответственности за судьбу страны, за ее социально-экономическое процветание. Система образования должна готовить людей, умеющих не только жить в гражданском обществе и правовом государстве, но и создавать их.

Системе образования надлежит обеспечить равный доступ молодых людей к полноценному образованию, независимо от материального достатка семьи, места проживания, национальной принадлежности и состояния здоровья.

Цель дополнительного образования детей – выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества. Учреждения дополнительного образования детей ориентированы на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализацию дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

Поэтому практические задачи дополнительного образования детей определены следующим образом: «Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности» (Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Таким образом, дополнительное образование детей - неотъемлемая часть системы непрерывного образования, призванная обеспечить ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей. Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основное предназначение системы дополнительного образования детей заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области, профиля дополнительной программы и времени ее освоения. Реализации этой задачи способствуют: многообразие видов деятельности, удовлетворяющих самые разные интересы; личностно-ориентированный характер образовательного процесса, его направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализацию.

Нормативно-правовая основа:

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Устав МБДО «Мценская ДШИ»;
- Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей;
- Образовательные программы дополнительного образования детей.

I. Информационная справка об образовательном учреждении.

1.1. Информационная карта муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Мценская детская школа искусств».

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Мценская детская школа искусств» является преемником «Детской музыкальной школы» созданной в соответствии с Решением исполнительного комитета Орловского областного Совета депутатов трудящихся № 752/27 от 6 августа 1953 г.

Перерегистрирована Постановлением Главы администрации г. Мценска № 514 от 16.08.1999 г., регистрационный № 420, в «Мценскую детскую школу искусств».

Официальное наименование Учреждения:

полное – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Мценская детская школа искусств»

сокращенное – МБУДО «Мценская ДШИ»

Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц: основной государственный регистрационный номер 1025700525905 от 24.12.2011 г., за государственным регистрационным номером 2115744024790, серия 57 № 001285630.

Свидетельство о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации: ОГРН 1025700525905, ИНН 5703002890, КПП 570301001.

На основании свидетельства присужден государственный статус учреждения:

- тип образовательного учреждения: бюджетное учреждение дополнительного образования;
- вид образовательного учреждения: детская школа искусств;
- категория образовательного учреждения: высшая.

Учредитель: администрация муниципального образования город Мценск.

База: типовое здание общей площадью 1375,9 квадратных метров на праве оперативного управления.

Юридический адрес Учреждения: 303031 Орловская область, г.Мценск, ул.Катукова, д.1/1

Фактический адрес Учреждения: 303031 Орловская область, г.Мценск, ул.Катукова, д.1/1

Адрес электронной почты: ya.lira2013@yandex.ru, lira@mce.orel.ru

1.2. Структура образовательной среды.

ДШИ образована в 1953 году. В год основания школа насчитывала 16 учеников (класс баяна, фортепиано). С 1954 года открыты: класс скрипки, аккордеона, домры, балалайки. К 1955 году количество учащихся возросло до 30 человек. Первым директором школы стал Петрашов Василий Афанасьевич - участник Великой Отечественной войны, выпускник Орловского музыкального училища.

Со времени своего открытия школа стала играть заметную роль в культурной жизни города и района. При школе были организованы курсы сельских баянистов и хормейстеров, этой работой были охвачены Высокинский, Спасско-Лутовиновский, Башкатовский, Отрадинский, Черемошонский сельские клубы и дома культуры. Большую роль в подготовке кадров и развитии художественной самодеятельности в то время играли преподаватели школы: Мишин А.З. - ставший в последствии директором школы, Мельников Ю.И., Каткова Т.Д., Кирикова В.Д., Готовцева М.П., Красин К.С., Высотков В.А., Высоткова В.С., Распопов Н.П., Верижников Н.Т., Верижникова Е.Ф., Юдкин И.А. Они сочетали свою непосредственную преподавательскую работу в школе с охватом множества коллективов клубов, предприятий, средних школ, детских учреждений.

В дальнейшем перечень инструментов, на которых ведётся обучение в школе, расширился. Появился класс гитары, духовых инструментов (кларнет, саксофон, труба), синтезатор. Открыт хоровой класс.

Со дня своего создания школа играет определяющую роль в формировании социально-культурной среды города. В основном все работники детских садов, преподаватели музыки общеобразовательных школ, руководители художественной самодеятельности, концертмейстеры – выпускники нашей школы.

Сейчас в школе обучается около 400 детей. Ежегодный выпуск учащихся составляет 60-70 человек. Многие из них продолжают дальнейшее обучение в средних специальных учебных заведениях. Всего за 60 лет существования школы было выпущено более 3000 учащихся.

За последние годы коллективом школы много сделано для её развития, улучшения качества работы педагогического коллектива и повышения образовательного уровня учащихся. За последнее десятилетие в школе внедрено много творческих начинаний, таких как проведение областных творческих конкурсов на базе школы, фестивалей, методических семинаров.

Коллективом, который возглавляет Бондаренко Ю.И., создан на базе школы правовой и методический центр, с которым охотно сотрудничают многие учреждения города, района и области для получения методической, правовой и практической помощи в работе по художественному воспитанию подрастающего поколения.

В 2000 году Бондаренко Ю.И. внедрил одним из первых в области компьютерное обеспечение учебного и производственного процесса в школе, ввёл ряд новых направлений работы школы, таких как хореографическое и театральное искусство, факультативное обучения игре на синтезаторе, компьютерное редактирование музыкальных произведений, изучение программы «Финал» и «Сибелиус» для компьютерного редактирования нот и их распечатывания. При его активном участии сохранены и развиваются класс духовых инструментов, класс домры и балалайки.

Школа имеет свободный доступ в Интернет, электронную почту, оборудованы и хорошо оформлены учебные кабинеты, концертный зал и другие помещения школы.

Школа с 2012 года имеет свой сайт. Развивает пользование Скайпом для учебных и творческих связей в масштабе области и региона.

На протяжении всех лет своей деятельности коллектив школы ведёт большую работу по профессиональной ориентации детей и подростков, по охвату мероприятиями культурно-просветительной направленности населения города и района. Ежегодно проводится около 50 концертов, лекций-концертов, бесед с учащимися, детьми дошкольного возраста как непосредственно в школе, так и в учреждениях города. Почти все зрелищные и культурно-просветительные общегородские мероприятия проводятся с участием преподавателей школы.

В 1998 году школа получила новое здание. 16 августа 1999 года Постановлением главы Администрации города Мценска №514 Мценская детская музыкальная школа была перерегистрирована в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Мценскую детскую школу искусств и получила Свидетельство №420 о государственной регистрации.

Ежегодно юные музыканты принимают участие в областных и региональных конкурсах, олимпиадах и фестивалях, где занимают призовые места, а в последние годы участвуют в Российских и Международных конкурсах и тоже успешно.

В июне 2013года школа обновила Приложение №1 к Лицензии № 544 от 24 сентября 2012 года на право ведения образовательной деятельности по 6 дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального, хореографического и театрального искусства.

Огромное внимание в школе уделяется сохранению и развитию инструментальных классов, что способствует устойчивой тенденции достижения обучающимися школы высоких результатов, как в сольном, так и в ансамблевом исполнительстве.

Каждый обучающийся школы, опираясь на свои способности и интересы, ценностные ориентации и желания, имеет возможность реализовать себя в учебной деятельности через самостоятельное (и с помощью родителей и преподавателей школы) определение специальности, предметов по выбору и различных форм коллективного творчества.

1.3. Контингенте обучающихся в настоящий период.

Контингент образовательного учреждения на 01 сентября 2013 года составляет 360 человек. Их низ на фортепианном отделении обучается 100 человек, на народном - 98 человек, на духовом – 18 человек, на хоровом – 61 человек, на хореографическом – 59 человек, на театральном – 24 человека. Сравнительный анализ приемных испытаний с 2007 года показывает, что количество обучающихся, желающих обучаться в МБУДО «Мценская ДШИ» стабильно.

	2011	2012	2013
Количество поступающих	65	75	75

1.4 . Режим работы школы.

Обучение в школе ведется только во вторую смену с 12.00 часов до 20.00 часов. Продолжительность урока – 45 минут, перемены – 5-10 минут, что соответствует нормам САНПиНа.

Санитарно-гигиенические условия соответствуют нормам, предъявляемым к образовательному учреждению: помещения светлые, просторные, большие окна оснащены форточками, что способствует регулированию температурного режима. Освещение соответствует нормам, установленным САНПИНами. Графики уборки и проветривания помещений соблюдаются.

1.5. Кадровый состав.

В МБУДО «Мценская ДШИ» сложился стабильный и творческий коллектив, способный работать в режиме поиска. Общее количество педагогов в 2013-2014 уч. году - 33, из них 9 с высшим образованием, 24 - со средним профессиональным образованием. Профессиональную подготовку преподавателей отражают следующие показатели: 11 преподавателя имеют высшую категорию, 20 - первую категорию, 2 преподавателя имеют вторую категорию.

Процентное соотношение качественного состава преподавателей на 2013 год:

Образование		Квалификационная категория		
Среднее специальное	Высшее	Высшая	Первая	Вторая
24	9	11	20	2
72,73%	27,27%	33,34%	60,61%	6,05%

Информация о подготовке, переподготовке и повышении квалификации работников МБОУ ДОД «Мценская ДШИ» за 2010-2013 годы

№п/п	Период	Вид (переподготовка, повышение квалификации, стажировка), название программ	Категория обучаемых	Кол-во обучаемых	Продолжительность обучения (к-во часов)	Наименование образовательного учреждения, осуществлявшего обучение	Наименование полученного документа
1	8-13.02.10	Повышение квалификации «Права и обязанности заместителя директора учреждения дополнительного образования на современном этапе»	Заместители директоров по УВР ДШИ Сенина Е.К.	1	72	Московский государственный университет культуры и искусств.	Удостоверен
2	2.11.12	Межрегиональный методический семинар «Анти-Браудо: Тайны выразительного произношения в музыке»	Преподаватели ДШИ	12	8	руководитель семинара доктор искусствоведения, академик, профессор РАМ им.Гнесиных М.И. Имханицкий.	Свидетельств
3	19-20.11.12	Открытый Областной методический семинар «Хоровое искусство на современном этапе»,	Преподаватели хорового пения ДШИ	4	8	руководитель семинара заслуженный деятель искусств России, заслуженный артист России, профессор МГИМ им. Шнитке В.О. Семенюк.	Свидетельств
4	19-20.11.12	Открытый Областной методический	Концертмейстеры ДШИ	2	8	(руководитель семинара профессор	Свидетельств

		семинар «Мастерство концертмейстера»				РАМ им. Гнесиных Е.Е. Стриковская.	
5	3-11.12.12	Повышение квалификации «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин»	Преподаватели теоретических дисциплин ДШИ Бутенко И.А.	1	72	Факультет повышения квалификации и дополнительного профессионального образования ФГБОУ ВПО «ОГИИК»	Удостоверен
6	25.03.-02.04.13	Повышение квалификации «Совершенствование педагогического мастерства преподавателей хореографических дисциплин СПО, ДШИ в условиях модернизации системы образования»	Преподаватели хореографии ДШИ Дорофеева Н.В. Малыгина А.Н.	2	72	Факультет повышения квалификации и дополнительного профессионального образования ФГБОУ ВПО «ОГИИК»	Удостоверен
7	2-10 июня 2013	Повышение квалификации «Музыкальное сопровождение уроков классического танца»	Концертмейстеры хореографии Семёнова О.В.	1	72	Факультет повышения квалификации и дополнительного проф. образования ФГБОУ ВПО «ОГИИК»	Удостоверен
8	7-14.10.13	Повышение квалификации «Особенности организации образовательного процесса в учреждениях дополнительного образования в современных условиях»	Зам.директора по УВР Сенина Е.К.	1	72	Факультет повышения квалификации и дополнительного профессионального образования ФГБОУ ВПО «ОГИИК»	Удостоверен
9	5-13.11.13	Повышение квалификации «Музыкальное исполнительство и педагогика: традиции и современность»	Преподаватель, концертмейстер Сиротинина Т.Г.	1	72	Факультет повышения квалификации и дополнительного профессионального образования ФГБОУ ВПО «ОГИИК»	Удостоверен
10	20-28.01.14	Повышение квалификации «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин»	Преподаватели теоретических дисциплин ДШИ Кожина С.И.	1	72	Факультет повышения квалификации и дополнительного профессионального образования ФГБОУ ВПО «ОГИИК»	Удостоверен
11	10-18.02.14	Повышение квалификации «Совершенствование педагогического мастерства преподавателей СПО, ДШИ и ДМШ по классу народных инструментов в условиях модернизации»	Заведующий отделением народных инструментов Верижников С.Н.	1	72	Факультет повышения квалификации и дополнительного профессионального образования ФГБОУ ВПО «ОГИИК»	Удостоверен

II. Аналитическое и прогностическое обоснование Программы.

2.1. Образовательно-воспитательная деятельность.

В МБОУ ДОД «Мценская ДШИ» образовательные программы составлены с учетом возрастных особенностей обучающихся. В основу многих программ положены педагогические новации, которые относятся к личностно-ориентированным технологиям обучения.

Образовательные программы, реализуемые в МБОУ ДОД «Мценская ДШИ»

I. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы:

1. Фортепиано – 8(9) лет обучения для детей в возрасте с 6,5 лет до 9 лет.

Фортепиано

Учебные предметы:

специальность и чтение с листа, ансамбль, концертмейстерский класс, хоровой класс, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература (зарубежная, отечественная), элементарная теория музыки.

2. Хоровое пение – 8(9) лет обучения для детей в возрасте с 6,5 лет до 9 лет.

Учебные предметы:

хор, фортепиано, основы дирижирования, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература (зарубежная, отечественная), элементарная теория музыки, сольное пение.

3. Духовые и ударные инструменты (кларнет, саксофон) – 8(9) лет обучения для детей в возрасте с 6,5 лет до 9 лет и 5(6) лет обучения для детей в возрасте с 10 до 12 лет.

Учебные предметы:

специальность, ансамбль, фортепиано, хоровой класс, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература (зарубежная, отечественная), элементарная теория музыки, коллективное музицирование, оркестровый класс, электронная музыка.

4. Народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара) – 8(9) лет обучения для детей в возрасте с 6,5 лет до 9 лет и 5(6) лет обучения для детей в возрасте с 10 до 12 лет.

Учебные предметы:

специальность, ансамбль, фортепиано, хоровой класс, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература (зарубежная, отечественная), элементарная теория музыки, оркестровый класс, чтение с листа, дополнительный инструмент.

5. Хореографическое творчество – 8(9) лет обучения для детей в возрасте с 6,5 лет до 9 лет и 5(6) лет обучения для детей в возрасте с 10 до 12 лет.

Учебные предметы: танец, ритмика, гимнастика, классический танец, народно-сценический танец, подготовка концертных номеров, слушание музыки и музыкальная грамота, музыкальная литература (зарубежная, отечественная), история хореографического искусства, историко-бытовой танец, основы игры на музыкальном инструменте.

6. Искусство театра – 8(9) лет обучения для детей в возрасте с 6,5 лет до 9 лет и 5(6) лет обучения для детей в возрасте с 10 до 12 лет.

Учебные предметы: театральные игры, основы актёрского мастерства, художественное слово, сценическое движение, ритмика, танец, подготовка сценических номеров, слушание музыки и музыкальная грамота, беседы об искусстве, история театрального искусства, музыкальный инструмент, постановка голоса, вокальный ансамбль

II. Дополнительные образовательные программы художественно-эстетической направленности:

1. Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство – фортепиано, кларнет, саксофон, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара) - 5(7) лет обучения.

Учебные предметы:

Музыкальный инструмент, музицирование (ансамбль), сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, коллективное музицирование (хор, оркестр), аккомпанемент и игра в ансамбле, предмет по выбору (другой музыкальный инструмент, сольное пение, чтение нот с листа, аккомпанемент, хор, ансамбль, оркестр, сольфеджио).

2. Хоровое пение - 5(7) лет обучения.

Учебные предметы:

Хор, сольфеджио, музицирование (игра в ансамбле), аккомпанемент и игра в ансамбле, слушание музыки, музыкальная литература, музыкальный инструмент (фортепиано), предмет по выбору (музыкальный инструмент, другой музыкальный инструмент, сольное пение, сольфеджио).

3. Ранняя профессиональная ориентация учащихся – 1 год обучения.

Учебные предметы:

Музыкальный инструмент (сольное пение, хор), сольфеджио, элементарная теория музыки, музыкальная литература, коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль), предмет по выбору (другой музыкальный инструмент, сольное пение, чтение нот с листа, аккомпанемент, чтение с листа, хор, оркестр, сольфеджио).

4. Подготовительное отделение - 1 год обучения для детей с 5 до 7 лет:

- *инструментальное исполнительство* – фортепиано, баян, аккордеон, домра, гитара

Учебные предметы:

Сольфеджио, слушание музыки, ритмика, хор, музыкальный инструмент.

- *хоровое пение*

Учебные предметы:

Хор, сольфеджио, слушание музыки, ритмика.

Целью воспитательной деятельности МБУДО 2мценская ДШИ» является создание условий для развития и духовно-ценностной ориентации обучающихся на основе общечеловеческих ценностей, содействие в самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном определении.

Обучающиеся МБУДО «Мценская ДШИ» достигли высоких творческих успехов на школьных, муниципальных, областных, региональных, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах.

№	Уровень конкурса	Кол-во участников (человек)		Кол-во победителей и призёров (человек)	
		2012г.	2013г.	2012г.	2013г.
1	Муниципальный	1	21	1	21
2	Областной	138	88	132	57
3	Региональный	46	61	43	51
4	Российский	2	9	2	4
5	Международный	1	13	1	13
Всего:		188 (51,94% от общего количества учащихся)	192 (53,64% от общего коли- чества уча- щихся)	179 (49,45% от общего количества учащихся)	146 (40,79% от общего количества учащихся)

2012 год:

21.03.12 Открытый областной детский и юношеский конкурс-фестиваль «Я люблю тебя, Россия!»

II место – хор старших классов (хормейстер Козловская Н.М., концертмейстер Кубасова Л.В.)

III место – хор младших классов (хормейстер Козловская Н.М., концертмейстер Кубасова Л.В.)

III место – хор средних классов (хормейстер Косьмина Л.В., концертмейстер Сенина Е.К.)

24.03.12 Открытый областной конкурс юных пианистов «Путь к совершенству».

Диплом II степени – Михеева Анастасия (преподаватель Анисимова И.И.)

Диплом IV степени – Скрипко Александра (преподаватель Захаренко Е.В.)

Диплом V степени – Амелина Марина (преподаватель Полунина Л.И.)

Диплом V степени – Колесникова Алина (преподаватель Полунина Л.И.)

Грамота – Звонцев Андрей (преподаватель Сухачёва Т.А.)

27.03.12 Открытый областной конкурс ансамблей и оркестров народных инструментов

ГРАН-ПРИ – Инструментальный ансамбль (преподаватель Верижников С.Н.)

Диплом I степени – Инструментальное трио (преподаватель Евсеева А.В., концертмейстер Сиротина Т.Г.)

Диплом I степени – Инструментальный дуэт (преподаватель Верижников С.Н.)

Диплом II степени – Дуэт аккордеонистов (преподаватель Бондаренко Ю.И.)

Диплом II степени – Трио балалаечников (преподаватель Евсеева А.В., концертмейстер Сиротинина Т.Г.)
Диплом II степени – Ансамбль народных инструментов (преподаватель Евсеева А.В., концертмейстер Сиротинина Т.Г.)
Диплом II степени – Ансамбль гитаристов (преподаватель Горохова Т.Ю.)
Диплом II степени – Инструментальный дуэт (преподаватель Бондаренко Ю.И.)
Диплом II степени – Дуэт гитаристов (преподаватель Горохова Т.Ю.)
Диплом III степени – Инструментальный дуэт (преподаватель Анисимов А.Н.)
Диплом III степени – Дуэт аккордеонистов (преподаватель Анисимов А.Н.)
Диплом III степени – Инструментальное трио (преподаватель Верижников С.Н.)
Диплом III степени – Дуэт гитаристов (преподаватель Заприкута Н.В.)
Диплом III степени – Трио гитаристов (преподаватель Заприкута Н.В.)
Грамота – дуэт гармонистов (преподаватель Верижников Н.Т.)

31.03.12 V Открытый Чемпионат и Первенство Орловской области по современному танцевальному спорту:

Диплом за I место – Ариничева Светлана (преп. Дорофеева Н.В.)
Диплом за IV место – танцевальный коллектив (преп. Дорофеева Н.В.)
Диплом за IV место – танцевальный коллектив (преп. Гаврикова С.В.)

28.04.12 Открытый областной конкурс юных хореографов «Орлята-2012».

Диплом за III место – танцевальный коллектив (преп. Дорофеева Н.В.)
Грамота – танцевальный коллектив (преп. Гаврикова С.В.)
Грамота – Ариничева Светлана (преп. Дорофеева Н.В.)

20.04.12 Областной конкурс чтецов «Весенний калейдоскоп»:

Диплом III степени – Бирюков Игорь (преп. Лысякова Т.А.)
Диплом III степени – Шевкунова Таисия (преп. Лысякова Т.А.)
Диплом III степени – Чернышова Алина (преп. Лысякова Т.А.)
Грамоты:
Бывшева Дарья (преп. Лысякова Т.А.)
Сидякина Мария (преп. Лысякова Т.А.)
Калугина Елизавета (преп. Лысякова Т.А.)
Караблина Алеся (преп. Лысякова Т.А.)
Бутенко Анна (преп. Лысякова Т.А.)
Илюнина Дарья (преп. Лысякова Т.А.)

18.02.12 I открытый Новомосковский Межрегиональный конкурс «Три заветные струны»:

Диплом III степени – Гончарова Елизавета (преподаватель Горохова Т.Ю.)
Диплом IV степени – Паршина Юлия (преподаватель Заприкута Н.В.)

Диплом V степени – Маркусь Дарья (преподаватель Евсеева А.В., концертмейстер Сиротинина Т.Г.)

Грамотами награждены преподаватели и концертмейстер за подготовку дипломантов и лауреатов конкурса.

26.05.12 VIII региональный конкурс детского творчества «ОРЛИК-2012»

Диплом Лауреата II степени и кубок – Кузьмина Елена (преподаватель Козловская Н.М., эстрадный вокал);

Диплом Лауреата III степени и кубок – Шамилов Никита (преподаватель Лях И.С., концертмейстер Комарова А.Д., саксофон);

Диплом I степени – Васильева Дарья, Демидова Анастасия (преподаватели Комарова А.Д., Лях И.С. – ансамбль фортепиано, саксофон);

Диплом I степени – Маркусь Дарья (преподаватель Евсеева А.В., концертмейстер Сиротинина Т.Г., балалайка);

Диплом I степени – Шестаков Артём (преподаватель Лях И.С., концертмейстер Комарова А.Д., саксофон);

Диплом I степени – Бережной Степан (преподаватель Юрченко С.В., гитара);

Диплом II степени – Созонов Иван (преподаватель Юрченко С.В., гитара);

Диплом II степени – Маркусь Дарья, Макушкина Мария, Рыженкова Евгения (преподаватель Евсеева А.В., концертмейстер Сиротинина Т.Г., ансамбль струнных народных инструментов);

Диплом II степени – Трошина Александра (преподаватель Лях И.С., концертмейстер Комарова А.Д., саксофон);

Диплом II степени – Демидова Анастасия (преподаватель Лях И.С., концертмейстер Комарова А.Д., саксофон);

Диплом II степени – Ансамбль народного танца (руководитель Малыхина А.Н.);

Диплом II степени – Лихошерстов Денис (преподаватель Горохова Т.Ю., гитара);

Диплом II степени – Ансамбль гитаристов (руководитель Заприкута Н.В.);

Диплом III степени – Паршина Юлия (преподаватель Заприкута Н.В., гитара);

Диплом III степени – Чернышова Алина (преподаватель Лысякова Т.А., художественное слово);

Диплом III степени – Кислицына Екатерина, Захарьева Алёна (преподаватели Чурсина Н.В., Лях И.С., фортепиано, саксофон);

Диплом III степени – Кислицына Екатерина (преподаватель Чурсина Н.В., фортепиано);

Диплом III степени – Парушкин Максим (преподаватель Лях И.С., концертмейстер Комарова А.Д., саксофон);

Диплом за участие – Танцевальный коллектив (руководитель Малыхина А.Н.);

Диплом за участие – Гончарова Елизавета (преподаватель Горохова Т.Ю., гитара);

Диплом за участие – Шаталов Роман (преподаватель Заприкута Н.В., гитара);

Диплом за участие – Иванов Александр (преподаватель Заприкута Н.В., гитара);

24.11.12 Международный конкурс «Созвездие Орла».

Коскова Яна (преп. Косьмина Л.В.) – Диплом участника в номинации «Эстрадный вокал» (юниоры) соло.

Июнь 2012 Всероссийский фестиваль-конкурс юных дарований «Алмазные грани», Екатеринбург: Семионова Дарья, Коскова Яна – Дипломы за участие в эстрадно-вокальной номинации; Косьмина Л.В. – Диплом за подготовку участников.

2013 год:

26.01.13 V областная олимпиада по музыкальной литературе «Музыка II тысячелетия»:

Диплом за I место – Столярова Алёна (класс преподавателя Бутенко И.А.)

Диплом за I место – Федотова Екатерина (класс преподавателя Сыроватской Л.Е.)

Диплом за II место – Пронякин Александр (класс преподавателя Сыроватской Л.Е.)

Диплом за II место – Колесникова Алина (класс преподавателя Озеровой С.И.)

Диплом за III место – Квашнина Валерия (класс преподавателя Озеровой С.И.)

Диплом за III место – Охотникова Мария (класс преподавателя Сыроватской Л.Е.)

Диплом за III место – Макушкина Мария Мария (класс преподавателя Сыроватской Л.Е.)

Диплом за IV место – Полуляк Мария (класс преподавателя Бутенко И.А.)

Диплом за IV место – Агаширинов Мурад (класс преподавателя Зайцева Л.М.)

Диплом за IV место – Давыдов Ярослав (класс преподавателя Зайцева Л.М.)

Грамота за лучший устный ответ – Пронякин Александр (класс преподавателя Сыроватской Л.Е.)

Грамота за лучший устный ответ – Столярова Алёна (класс преподавателя Бутенко И.А.)

11.03.13 Открытый областной детский конкурс-фестиваль ансамблевой музыки «Искусство музицирования»:

Диплом II степени – фортепианный ансамбль (Павликова Виктория, Ефимова Мария – класс преподавателей Чурсиной Н.В., Жвакиной Ю.Е.)

Диплом II степени – фортепианный ансамбль (Столярова Алёна, Колесникова Алина – класс преподавателя Полуниной Л.И.)

Диплом III степени – смешанный ансамбль (Васильева Дарья-фортепиано, Демидова Анастасия-саксофон; класс преподавателей Комаровой А.Д., Лях И.С.)

Диплом зрительских симпатий – фортепианный ансамбль (Декер Аманда, Декер Бенджамин – класс преподавателей Сухачёвой Т.А., Захаренко Е.В.)

Диплом зрительских симпатий – смешанный ансамбль (Полякова Анна-фортепиано, Шамилов Никита-саксофон; класс преподавателей Жвакиной Ю.Е., Лях И.С.)

Диплом «Музыкальные надежды» – фортепианный ансамбль (Декер Бреанна, Звонцев Андрей – класс преподавателей Чурсина Н.В., Сухачёва Т.А.)

Диплом «За исполнительское обаяние» – смешанный ансамбль (Охотникова Мария-фортепиано, Усачёва Екатерина-вокал; класс преподавателей Сахаровой А.В., Козловской Н.М.)

Диплом «За вдохновение» – смешанный ансамбль (Михеева Анастасия-фортепиано, Демидова Анастасия-саксофон; класс преподавателей Анисимовой И.И., Лях И.С.)

Грамота за участие – фортепианный ансамбль (Корельская Алина, Морозова Ольга, класс преподавателя Анисимовой И.И.)

23.03.13 Областной конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Ступени мастерства»:

Диплом за II место – Жилин Никита (балалайка, класс преподавателя Евсеевой А.В., концертмейстер Сиротинина Т.Г.)

Диплом за II место – Гончарова Елизавета (гитара, класс преподавателя Гороховой Т.Ю.)

Диплом за III место – Епифанов Виктор (гитара, класс преподавателя Гороховой Т.Ю.)

Диплом за III место – Нагорнева Мария (аккордеон, класс преподавателя Бондаренко Ю.И.)

Диплом за III место – Иванов Александр (гитара, класс преподавателя Заприкута Н.В.)

Диплом за III место – Паршина Юлия (гитара, класс преподавателя Заприкута Н.В.)

Диплом за III место – Анкудинов Алексей (баян, класс преподавателя Анкудинова В.К.)

Диплом за III место – Чигрин Богдан (домра, класс преподавателя Анкудинова В.К., концертмейстер Сенина Е.К.)

Диплом за IV место – Макушкина Мария (домра, класс преподавателя Евсеевой А.В., концертмейстер Сиротинина Т.Г.)

Диплом за IV место – Лихошерстов Денис (гитара, класс преподавателя Гороховой Т.Ю.)

Диплом за V место – Рыженкова Евгения (домра, класс преподавателя Евсеевой А.В., концертмейстер Сиротинина Т.Г.)

Диплом за V место – Земляк Влада (аккордеон, класс преподавателя Анкудинова В.К.)

Грамота за участие – Агаширинов Мурад (аккордеон, класс преподавателя Бондаренко Ю.И.)

Грамота за участие – Бережной Степан (гитара, класс преподавателя Юрченко С.В.)

Грамотами за подготовку лауреатов награждены преподаватели: Евсеева А.В., Горохова Т.Ю., Бондаренко Ю.И., Анкудинов В.К., Заприкута Н.В. Грамотой «За концертмейстерское мастерство» награждена Сиротинина Т.Г. Открытый чемпионат по современному танцевальному спорту

28.03.13 Областной конкурс исполнителей русской народной песни «Орловский родник»:

Диплом Лауреата I степени – Гордиенко Сергей (класс преподавателя Косьминой Л.В.)

Диплом I степени – Сироткина Мария (класс преподавателя Евсеевой А.В.)

Диплом за участие – ансамбль народных инструментов (руководитель Евсеева А.В.)

20.04.13 Областной конкурс чтецов «Весенний калейдоскоп»:

Диплом II степени – Косова Анастасия (класс преподавателя Лысяковой Т.А.)

Диплом II степени – Илюнина Дарья (класс преподавателя Лысяковой Т.А.)

Диплом II степени – Початкина Александра (класс преподавателя Лысяковой Т.А.)

Грамота – Бывшева Дарья (класс преподавателя Лысяковой Т.А.)

15-17.02.13 Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «У звенящих истоков Дона»:

4 грамоты за участие в конкурсе.

25-28.03.13 Международный конкурс солистов классического и народно-сценического танца «Весенний дивертисмент-2013»:

Диплом за участие – Абраменкова Татьяна (класс преподавателя Малыхиной А.Н.)

Диплом за участие – Казакова Лидия (класс преподавателя Малыхиной А.Н.)

Диплом за участие – Тарасова Елена (класс преподавателя Малыхиной А.Н.)

Дипломом за подготовку конкурсантов награждена преподаватель Малыхина А.Н.

Директор школы Бондаренко Ю.И. награждён Благодарностью за поддержку конкурса и большой вклад в дело развития подрастающего поколения в области хореографического искусства.

26.05.13 IX региональный конкурс детского творчества «ОРЛИК-2013»:

Диплом Лауреата II степени – Парушкин Максим (саксофон, преподаватель Лях И.С.)

Диплом Лауреата II степени – Трошина Александра (саксофон, преподаватель Лях И.С.)

Диплом Лауреата II степени – Касаточкина Мария (саксофон, преподаватель Лях И.С.)

Диплом Лауреата II степени – Шамилов Никита (саксофон, преподаватель Лях И.С.)

Диплом Лауреата II степени – Охотникова Мария (фортепиано, преподаватель Сахарова А.В.)

Диплом Лауреата II степени – фортепианный ансамбль Декер Бреанна-Звонцев Андрей (преподаватели Чурсина Н.В., Сухачёва Т.А.)

Диплом Лауреата II степени – фортепианный ансамбль Декер Бенджамин-Декер Аманда (преподаватели Захаренко Е.В., Сухачёва Т.А.)

Диплом Лауреата II степени – Бережной Степан (гитара, преподаватель Юрченко С.В.)

Диплом Лауреата III степени – Некрасов Диниил (гитара, преподаватель Заприкута Н.В.)

Диплом Лауреата III степени – Моисеев Сергей (гитара, преподаватель Заприкута Н.В.)

Диплом Лауреата III степени – трио гитаристов (преподаватель Заприкута Н.В.)

Диплом Лауреата III степени – Захарьева Алёна (саксофон, преподаватель Лях И.С.)

Диплом Лауреата III степени – фортепианный ансамбль Охотникова Мария-Федотова Екатерина (преподаватель Сахарова А.В.)

Диплом Лауреата III степени – инструментальный ансамбль (учащиеся преподавателей Лях И.С., Верижников С.Н., Горохова Т.Ю., Комарова А.Д.) 8

Диплом I степени – Абраменкова Татьяна (народный танец, соло, преподаватель Малыхина А.Н.)

Диплом I степени – Созонов Иван (гитара, преподаватель Юрченко С.В.)

Диплом II степени – Шамилов Никита (саксофон, преподаватель Лях И.С.)

Диплом II степени – Иванов Александр (гитара, преподаватель Заприкута Н.В.)

Диплом II степени – Рыженкова Евгения (домра, преподаватель Евсеева А.В.)

Диплом II степени – Демчишин Павел, Рыженкова Евгения (смешанный ансамбль, преподаватель Сиротинина Т.Г.)

Диплом III степени – Бывшева Дарья (художественное чтение, преподаватель Лысякова Т.А.)

Диплом III степени – Сироткина Мария (народный вокал, преподаватель Евсеева А.В.)

Диплом III степени – Макушкина Мария (домра, преподаватель Евсеева А.В.)

Диплом за участие – Паршина Юлия (гитара, преподаватель Заприкута Н.В.)

Диплом за участие – танцевальный коллектив (эстрадный танец, преподаватель Малыхина А.Н.)¹⁰

Диплом за участие – танцевальный дуэт (народный танец, преподаватель Малыхина А.Н.)

Диплом за участие – Полина Дарья (гитара, преподаватель Юрченко С.В.)

23.11.2013 – Орловский открытый конкурс чтецов «Мой город над Окой»:

Диплом за II место – Илюнина Дарья (класс преподавателя Лысяковой Т.А.)

Диплом за II место – Початкина Александра (класс преподавателя Лысяковой Т.А.)

Диплом за II место – Бывшева Дарья (класс преподавателя Лысяковой Т.А.)

Диплом за II место – Дворянкина Ангелина (класс преподавателя Денцель Г.Ю.)

Диплом за III место – Чумичёва Карина (класс преподавателя Денцель Г.Ю.)

Диплом за III место – Калинина Анна (класс преподавателя Лысяковой Т.А.)

Диплом за участие – Потапова Кристина (класс преподавателя Лысяковой Т.А.)

Диплом за участие – Мешкова Анастасия, Жилина Ирина (класс преподавателя Лысяковой Т.А.)

Диплом за участие – Овсянникова Полина (класс преподавателя Денцель Г.Ю.)

Диплом за участие – Борисов Никита (класс преподавателя Денцель Г.Ю.)

20.12.2013 – Областная олимпиада по истории хореографического искусства:

Диплом за II место – команда Мценской ДШИ (класс преподавателя Дорофеевой Н.В.)

Выпускники МБУДО «Мценская ДШИ» ежегодно поступают в высшие и средние специальные учебные заведения:

2013г. – Ахромов Геннадий (Орловский музыкальный колледж)

Афони娜 Надежда (Орловский музыкальный колледж)

Шевкунова Таисия (Орловский государственный институт искусства и культуры)

2.2 Анализ программного и методического обеспечения образовательного процесса.

Методический фонд школы является базой для накопления и хранения информационно-методического материала: банк образовательных программ, система работы по организации внеклассной деятельности и культурно-просветительной работы, передовой педагогический опыт, методические доклады и открытые уроки, материалы по аттестации педагогических кадров, библиотека. Весь материалы активно используется для оказания конкретной помощи педагогам в самообразовании и повышении профессионального мастерства. Ведущей методической линией является работа по изучению

наиболее эффективных средств в работе педагогов, направленных на развитие творческого потенциала личности ученика и создание условий для развития творческого потенциала педагога.

Методические материалы, разработанные педагогическими работниками:

2.3 Культурно – просветительная работа.

Культурно – просветительная работа направлена на выявление и раскрытие творческого потенциала личности каждого ребенка, развитие интел-

Учебный год	Название методической разработки	Автор
2011-2012	«Особенности организации самостоятельной работы учащегося детской школы искусств в современных условиях»	Сенина Е.К.
	«Развитие самостоятельности музыкального мышления учащихся младших и средних классов специального фортепиано детских школ искусств»	Чурсина Н.В.
	«Связь времён в фольклоре и русских народных песнях»	Косьмина Л.В.
	«Начальный период обучения в классе баяна. Технические средства обучения в этот период»	Бондаренко Ю.И.
	«Методика преподавания специального курса фортепиано в ДМШ».	Захаренко Е.В.
	«Джаз: от истоков до наших дней».	Комарова А.Д.
	«Профессиональное обучение и творческое музицирование в классе фортепиано»	Жвакина Ю.Е.
	«О сущности аккомпанемента».	Жвакина Ю.Е.
	«Специфика работы концертмейстера-пианиста в классе хореографии детской школы искусств».	Сиротинина Т.Г.
	«Вопросы организации развивающего обучения в классе фортепиано».	Сухачёва Т.А.
	«Работа над ансамблем в классе гитары».	Заприкута Н.В.
2012-2013	«Специфические особенности работы концертмейстеров в детской школе искусств».	Анисимова И.И.
	«Работа концертмейстера детской школы искусств в классе духовых инструментов (кларнет и саксофон)».	Комарова А.Д.
	«Некоторые вопросы методики изучения произведений И.С. Баха в музыкальной школе».	Кубасова Л.В.
	«Особенности работы концертмейстера в хоровом классе».	Сенина Е.К.
	«Психология воспитания ансамблевых навыков в детском хоровом коллективе»	Козловская Н.М.

лектуальной инициативы детей в ходе реализации программ обучения и воспитания и на развитие творческой деятельности педагога. Основными фор-

мами культурно-просветительной деятельности являются концертная работа, лекции и музыкальные гостиные, отчетные концерты отделений и концерты – отчеты классов.

МБУДО «Мценская ДШИ» по организации концертной деятельности сотрудничает:

- с общеобразовательными школами №№ 2, 4, 7, 9, гимназией;
- с детскими дошкольными учреждениями №№ 4, 7, 12, 13, 14, 15;
- с Городской картинной галереей;
- с Городским краеведческим музеем;
- с Городским парком культуры;
- с Городским Дворцом культуры.

Ежегодно в МБУДО «Мценская ДШИ» на высоком профессиональном уровне проходят отчетные концерты школы, на которые приходят не только родители учащихся школы, но и жители района и города:

В школе проводятся тематические вечера, посвященные Дню знаний, Дню музыки, Дню учителя, «Посвящение в музыканты», «Посвящение в актёры», «Посвящение в танцоры», новогодние и рождественские представления, отчётные концерты отделений, отчётные концерты преподавателей, отчётный концерт школы.

2.4. Материально-технического обеспечения образовательного процесса:

МБУДО «Мценская ДШИ» имеет современную материально-техническую базу, в оперативном управлении находится типовое здание общей площадью 1375,9 квадратных метров, расположенное по адресу: г. Мценск, ул. Катукова, дом 1/1. В здании школы располагается 24 учебных класса, концертный зал на 120 человек, административные помещения, мастерская, подсобные помещения. Имеет на своём балансе основных средств на общую сумму на 1.01.2013г. 5778,9 тысяч рублей.

Разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора на все используемые площади имеются.

Продолжается наращивание компьютерной базы с необходимым программным обеспечением.

Имеющаяся копировально-множительная аппаратура позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.

Кабинеты и классы оснащены охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт вахты. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара (громкоговорящая связь).

Вахта обеспечена тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны.

Школа укомплектована качественными концертными музыкальными инструментами:

- концертный рояль «Эстония»
- кабинетный рояль «Красный октябрь»;
- пианино: «Кубань», «Октава», «Фантазия», «Юность», «Лирика», «Petrof», «Rosler»;

- цифровое пианино «Yamaha»;
- синтезатор «Yamaha»;
- аккордеонами «Weltmeister», «Рояль стандарт», «Рояль-Стандарт Varcarole», «Хорх»;
- баяны: «Концертный» тульский, «Этюд», «Восток», «Орфей», гармони «Тульские» в соответствии с ростом обучающихся;
- саксофоны «Yamaha»;
- ударные инструменты: ударная установка, барабаны, тарелки и т.д.;
- гитары «Hohner», акустические гитары «Fender», «Cremona», заказные в соответствии с ростом обучающихся бас-гитара «Экмейн»;
- Домры, балалайки концертные;
- И другие...

Для участия творческих коллективов в конкурсах и концертах приобретены концертные костюмы.

Концертный зал оснащён соответствующим звукотехническим и световым оборудованием, одеждой для сцены, стульями для зрителей.

Классы оснащены мебелью, соответствующей требованиям СанПин, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения, информацией об электронных образовательных ресурсах, доступ к которым обеспечивается обучающимся МБУДО «Мценская ДШИ».

III. Концептуальный проект желаемого будущего состояния МОУДО ДМШ № 2 как системы.

3.1. Миссия, приоритетные направления и задачи МБУДО «Мценская ДШИ» на 2013-2018 г.г.

Миссия школы: духовно-нравственное развитие подрастающего поколения средствами художественного-эстетического творчества.

Приоритетными направлениями деятельности МБУДО «Мценская ДШИ» являются:

1. Создание благоприятных условий для личностно-творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации обучающихся в различных направлениях художественного образования.

2. Создание условий для удовлетворения духовных потребностей жителей г.Мценска через организацию концертной деятельности обучающихся МБУДО «Мценская ДШИ», их родителей, учащихся близлежащих образовательных учреждений.

3. Приобщение учащихся МБУДО «Мценская ДШИ» к мировой и национальной культуре.

4. Содействие и поддержка творчества и профессионального развития музыкально-одаренных детей и подростков.

5. Повышение качества организации культурного досуга жителей г.Мценска.

Достижение цели Программы развития ДМШ осуществляется при решении следующих задач:

1. Повышение качества художественно-образовательных услуг через открытие новых направлений художественного образования (организация занятий по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Струнные инструменты»; по дополнительным общеразвивающим программам в области инструментального исполнительства), включения разнообразных предметов по выбору.

2. Содействие развитию общей и художественной культуры обучающихся.

3. Создание условия для личностно-творческой самореализации обучающихся в различных сферах художественной деятельности.

4. Воспитание ценностного, бережного отношения обучающихся к культурным традициям через приобщение к лучшим образцам национального и мирового музыкально-художественного наследия.

5. Активное участие творческих коллективов МБУДО «Мценская ДШИ» в городских, региональных, всероссийских и международных культурных проектах, конкурсах и фестивалях.

6. Создание условия для повышения профессиональной компетенции педагогов МБУДО «Мценская ДШИ» через организацию, проведение и участие в научно-практических конференциях, конкурсах, фестивалях в различных областях музыкального исполнительства, проведение мастер-классов и семинаров на базе МБУДО «Мценская ДШИ».

7. Налаживание сотрудничества с концертными организациями, фондами, ассоциациями, ведущими профессиональными музыкальными коллективами, Орловским колледжем искусств и культуры, Орловским музыкальным колледжем, Орловским государственным институтом искусств и культуры, известными музыкантами региона и страны.

8. Поддержка начинающих музыкантов-исполнителей и детских творческих коллективов через их активное привлечение к концертной и просветитель-

ской деятельности МБУДО «Мценская ДШИ», участие в конкурсах и фестивалях профессионального мастерства.

9. Координация концертной деятельности творческих коллективов через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

10. Улучшение материально-технической базы.

3.2. Обоснование целесообразности программы и необходимости решения проблем программными методами.

В 2013 году в целом был завершен один из сложных этапов жизни МБУДО «Мценская ДШИ», который потребовал усилий в стабилизации учебного процесса в школе, что было связано с переходом на предпрофессиональные образовательные программы в соответствии с Федеральными государственными требованиями, получение Лицензии на образовательную деятельность по этим программам, оборудованим классных аудиторий, оформлением интерьера и т.п., в результате чего школа приобрела достойный внешний облик.

Ретроспективный взгляд на педагогическую деятельность коллектива, в целом, свидетельствует о профессиональном мастерстве педагогов, добивающихся высоких результатов. Казалось бы, дипломы лауреатов, победы на конкурсах могли бы успокоить коллектив и поставить процесс на «автопилот» (т.е. конвейер, воспроизводство), но преподаватели полны творческих сил и готовы к инновациям. Огромный опыт работы коллектива позволяет сделать вывод, что в современных программных требованиях не учитывается тот факт, что контингент учащихся разнолик и множествен и предполагает разноуровневую подготовку, как узкопрофессиональную, так и общехудожественную.

Критерии и требования, обозначенные в предпрофессиональных программах, нацелены на однородный контингент учащихся, без должного внимания к детям, которые впоследствии не войдут в контекст профессиональной культуры.

Установка всех учащихся на дальнейшую исполнительскую деятельность не соответствует уровню желаний и возможностей детей. Далеко не все выпускники музыкальной школы выбирают своей будущей профессией – профессию музыканта и нацелены на дальнейшее обучение по выбранной специальности.

Искусство выполняет многообразные функции в качестве участника и организатора процессов социального общения, оно транслирует и обеспечивает эмоционально-ценностный и духовный опыт людей, диалог эпох и культур в пространстве и во времени. Именно поэтому оно необходимо для каждого человека в образовательной системе. Вопрос состоит лишь в том, в какой мере и на каком уровне необходимо овладение основами художествен-

ной культуры каждому человеку. Здесь следует выделить две стороны, граница которых условна:

1. Искусство, художественная деятельность как механизм развития духовной культуры (для себя – само-деятельность).

2. Искусство как профессия (род трудовой деятельности, являющийся источником существования).

Исходя из этого, педагогический коллектив МБУДО «Мценская ДШИ» ставит перед собой цель не только обучить профессиональному владению музыкальным инструментом, но и дать каждому обучающемуся разносторонние знания художественно-эстетической направленности. Для этого преподавателями школы в настоящее время ведётся работа над созданием дополнительных общеразвивающих программ по видам искусств, которые не только значительно расширяют музыкальный репертуар, но и представляют обучающимся возможность выбрать различный срок обучения. Также для достижения данной цели разработан целый комплекс мероприятий, который позволит охватить художественно-эстетическим образованием контингент обучающихся с 6 до 18 лет.

Для этого необходимо:

- провести мониторинг индивидуальных и календарно-тематических планов работы с учащимися,
- обновить содержание художественного музыкального образования в связи с открытием новых отделений и инструментальных классов;
- совершенствовать систему учебно-воспитательного процесса, направленную на предоставление учащимся разностороннего базового образования в сочетании с вариативными компонентами,
- определить оптимальную модель выпускника детской музыкальной школы в соответствии с уровнем освоения образовательных программ:
 - уровень общего художественно-эстетического образования;
 - повышенный уровень;
 - уровень допрофессиональной подготовки (ранней профессиональной ориентации)
- обеспечить условия для продолжения профессионального обучения музыкально одаренных учащихся,
- обеспечить стабильность контингента обучающихся ДМШ через воспитание устойчивого интереса к музыкальному искусству и создание благоприятной среды для успешного формирования личности обучающегося,
- создать условия для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения и распространения педагогического опыта,
- обеспечить укрепление материально-технической базы школы.

IV. Основные направления и этапы осуществления инновационных процессов по реализации «Программы развития МБУДО «Мценская ДШИ» на 2014 – 2018 г.г.».

4.1. Основные направления развития образовательного процесса.

Основными направлениями образовательного процесса на 2013 – 2018 годы являются:

- поэтапное введение в образовательный процесс новых учебных планов и программ,
- вариативность в сроках обучения,
- разработку и применение общеразвивающих программ,
- изменение вида образовательного учреждения,

4.2. Кадровый состав и развитие материально-технической базы.

Уровень профессиональные компетенции преподавателей школы высокий, поэтому есть смысл наработки и методические материалы выносить на уровень областных мероприятий

Необходимо и дальше обобщать накопленный педагогический опыт и выступать на семинарах в г.Орле.

Средний возраст преподавательского состава – 53 года. Для возможности дальнейшего развития учреждения необходимо обновление кадров. Планируется привлечение для работы в школе бывших обучающихся, заканчивающих обучение в СУЗах и ВУЗах музыкальной направленности.

Материально-техническая база учреждения нуждается в обновлении и пополнении.

Чтобы идти в ногу с современным учеником школе требуется мультимедийное оборудование, необходимы компьютеры, цветные принтеры, ксероксы и др.

К сожалению, на оснащение материально-технической базы выделяется мало средств из городского бюджета, учреждение может рассчитывать только на добровольные пожертвования.

4.3. Меры по реализации «Программы развития МБУДО «Мценская ДШИ» на 2014 – 2018 г.г.»

Учебный год	Приоритетные направления деятельности	Мероприятия	Срок исполнения	Источники финансирования
2013-2014	Совершенствование системы учебно-воспитательного процесса.	Программное обеспечение учебного процесса, введение и применение общеразвивающих образовательных программ с 4-х летним сроком обучения:	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства

		<ul style="list-style-type: none"> • Фортепиано • Народные инструменты • Духовые инструменты • Хоровое пение 		
	Выявление одаренных детей в сфере музыкального искусства и обеспечение условий для их дальнейшего образования и творческого развития	<ul style="list-style-type: none"> • Участие обучающихся в общешкольных, муниципальных, региональных, всероссийских и международных фестивалях и конкурсах, • Выдвижение одаренных детей на премии администрации города 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
	Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта	<ul style="list-style-type: none"> • Повышение квалификации преподавателей, участие в мастер-классах и семинарах • Участие преподавателей в областных семинарах и круглых столах • Повышение квалификации преподавателей согласно графику КПК ОГИИК • Участие преподавателей школы в областном конкурсе «Учитель на эстраде» 	В течение учебного года	Бюджетные средства
	Развитие материально-технической базы	<ul style="list-style-type: none"> • Приобретение музыкальных инструментов • Пополнение фо- 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства

		<p>нотеки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пополнение фонда библиотеки • Ремонт помещений школы • Приобретение компьютерной и множительной техники, аудио аппаратуры. 		
2014 - 2015	Совершенствование системы учебно-воспитательного процесса.	Качественное преобразование педагогического процесса, повышения профессиональной компетенции педагогов, содержательное наполнение форм работы и деятельности в МБУДО «Мценская ДШИ»	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
	Выявление одаренных детей в сфере музыкального искусства и обеспечение условий для их дальнейшего образования и творческого развития	<ul style="list-style-type: none"> • Участие обучающихся в общешкольных, муниципальных, региональных, всероссийских и международных фестивалях и конкурсах, • Выдвижение одаренных детей на премии Администрации г.Мценска 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
	Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педаго-	<p>Повышение квалификации преподавателей, участие в мастер-классах и семинарах</p> <ul style="list-style-type: none"> • Участие преподавателей в об- 	В течение учебного года	Бюджетные средства

	гического опыта	<p>ластных семинарах и круглых столах</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повышение квалификации преподавателей согласно графику КПК ОГИИК • Участие преподавателей школы в областном конкурсе «Учитель на эстраде» 		
	Развитие материально-технической базы	<ul style="list-style-type: none"> • Приобретение музыкальных инструментов • Приобретение сценических костюмов • Пополнение фонда библиотеки 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
2015 - 2016	Совершенствование системы учебно-воспитательного процесса.	<p>Качественное преобразование педагогического процесса, повышения профессиональной компетенции педагогов, содержательное наполнение форм работы и деятельности в МБУДО «Мценская ДШИ»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • переосмысление технологий обучения, направлений индивидуальной работы 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
	Выявление одаренных детей в сфере музыкального ис-	<ul style="list-style-type: none"> • Участие обучающихся в общешкольных, 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные

	кустства и обеспечение условий для их дальнейшего образования и творческого развития	муниципальных, региональных, всероссийских и международных фестивалях и конкурсах, • Выдвижение одаренных детей на премии Администрации г.Мценска		средства
	Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта	Повышение квалификации преподавателей, участие в мастер-классах и семинарах • Участие преподавателей в областных семинарах и круглых столах • Повышение квалификации преподавателей согласно графику КПК ОГИИК • Участие преподавателей школы в областном конкурсе «Учитель на эстраде»	В течение учебного года	Бюджетные средства
	Развитие материально-технической базы	• Приобретение музыкальных инструментов • Пополнение фонотеки • Приобретение профессиональной звуковой аппаратуры • Пополнение фонда библиотеки	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
2016 -	Совершенствование	Качественное	В течение	Бюджетные

2017	системы учебно-воспитательного процесса.	преобразование педагогического процесса, повышения профессиональной компетенции педагогов, содержательное наполнение форм работы и деятельности в МБУДО «Мценская ДШИ»: <ul style="list-style-type: none"> • переосмысление технологий обучения, направлений индивидуальной работы 	учебного года	средства, внебюджетные средства
	Выявление одаренных детей в сфере музыкального искусства и обеспечение условий для их дальнейшего образования и творческого развития	<ul style="list-style-type: none"> • Участие обучающихся в общешкольных, муниципальных, региональных, всероссийских и международных фестивалях и конкурсах, • Выдвижение одаренных детей на премии Администрации г.Мценска 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
	Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта	<ul style="list-style-type: none"> • Повышение квалификации преподавателей, участие в мастер-классах и семинарах • Участие преподавателей в областных семинарах и круглых столах • Повышение квалификации преподавателей соглас- 	В течение учебного года	Бюджетные средства

		<p>но графику КПК ОГИИК</p> <ul style="list-style-type: none"> • Участие преподавателей школы в областном конкурсе «Учитель на эстраде» 		
	Развитие материально-технической базы	<ul style="list-style-type: none"> • Приобретение музыкальных инструментов • Пополнение фонотеки • Приобретение профессиональной звуковой аппаратуры • Пополнение фонда библиотеки 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
2017 - 2018	Совершенствование системы учебно-воспитательного процесса.	<p>Качественное преобразование педагогического процесса, повышения профессиональной компетенции педагогов, содержательное наполнение форм работы и деятельности в МБУДО «Мценская ДШИ»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • переосмысление технологий обучения, направленный индивидуальной работы 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
	Выявление одаренных детей в сфере музыкального искусства и обеспечение условий для их дальнейшего образования и творче-	<ul style="list-style-type: none"> • Участие обучающихся в общешкольных, муниципальных, региональных, всероссийских и международных 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства

	ского развития	<p>фестивалях и конкурсах,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выдвижение одаренных детей на премии Администрации г.Мценска 		
	Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта	<p>Повышение квалификации преподавателей, участие в мастер-классах и семинарах</p> <ul style="list-style-type: none"> • Участие преподавателей в областных семинарах и круглых столах • Повышение квалификации преподавателей согласно графику КПК ОГИИК • Участие преподавателей школы в областном конкурсе «Учитель на эстраде» 	В течение учебного года	Бюджетные средства
	Развитие материально-технической базы	<ul style="list-style-type: none"> • Приобретение музыкальных инструментов • Пополнение фонотеки • Приобретение профессиональной звуковой аппаратуры • Пополнение фонда библиотеки 	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства